



„Mal ganz woanders!“

Ein Malkurs in der Toskana mit Jörg Schultz-Liebisch, Maler und Grafiker

Das Licht Italiens hat schon viele Maler inspiriert. Auch ich bin jedes Mal fasziniert von diesem warmen, orange-roten Licht, das sich insbesondere am Nachmittag beobachten lässt. Die Toskana schafft mit ihrem Einklang von sanfter Natur- und geradezu überbordender Kulturlandschaft immer wieder einzigartige landschaftliche Impressionen im Wechsel des Lichts, die ich gerne mit Ihnen teilen möchte. In der **ersten Oktoberwoche 2018** (29. September bis 06. Oktober 2018) biete ich deshalb einen **Malkurs in der Villa Palagione bei Volterra** an.



Die Villa Palagione wurde 1598 als Sommer- und Jagdschloss zur Blütezeit der Medici erbaut. Durch einen deutsch-italienischen Freundeskreis wurde das alte Gemäuer 1986 wieder zum Leben erweckt und dient seither als internationales Kultur- und Bildungszentrum.

©Foto: Website Villa Palagione

Mein Malkurs richtet sich an alle, die sich in ihrer Freizeit der Malerei und Zeichnung widmen und ihre Kenntnisse in der künstlerischen Umsetzung vertiefen wollen bzw. weitere Anregungen für ihre eigene Arbeit wünschen. Ziel dieser gemeinsamen Workshops ist neben der Grundlagenvermittlung die bewusste Nutzung der schöpferischen Phantasie als Voraussetzung kreativen Schaffens und das Erkennen des persönlichen Stils. Dafür stehen uns ein eigener Seminarraum und natürlich die Toskana pur zur Verfügung.

Mit einer Einführung zum Thema „Farbgestaltung und Bildkomposition“ wird der Workshop von mir eröffnet. Im Anschluss geht es gleich „rein in die Natur“ und wir beginnen mit der praktischen Arbeit. Es besteht zum einen die Möglichkeit des klassischen Naturstudiums, zum anderen selbstverständlich auch die Natur nur als Anregung zum freien und experimentellen Arbeiten zu nutzen. Ich werde während des gesamten Kurses jede/ jeden dabei individuell begleiten und beraten. Aus diesem Grunde möchte ich Sie bitten, nach Möglichkeit bereits ein paar eigene Arbeiten mitzubringen, das erleichtert mir die Findung des ganz individuellen Vermittlungsansatzes.



Abschließend noch einige organisatorische Anmerkungen:

Bei regnerischem/ schlechten Wetter wird eine ansprechende Innenraumvariante angeboten. Materialien (Aquarell, Pastell oder Acrylfarben) müssten bitte individuell mitgebracht werden. Die An- und Abreise sowie die persönliche Versicherung erfolgt bitte ebenfalls in eigener Regie (Es handelt sich um individuelle Malfahrten und nicht um eine zentral organisierte Gruppenreise).

©Foto: Website Villa Palagione

Die **Kursgebühr pro Person** (fachliche Betreuung vor Ort und Seminarraumnutzung) wird **240,00 €** betragen. Je nach gewählter Übernachtungsmöglichkeit beträgt der Gesamtpreis dieses Malkurses voraussichtlich

- | | |
|---------------------------------------------------|-----------------|
| ▪ im Haupthaus (incl. Halbpension) | 800,00 € |
| ▪ im Nebengebäude (incl. Halbpension) | 750,00 € |
| ▪ im Appartement (1-4 Personen) Selbstverpflegung | 460,00 € |

Insgesamt soll die Gruppe aus **mindestens 10 und höchstens 15 Kursteilnehmern** bestehen, damit ich auch die Möglichkeit habe, jeden individuell zu betreuen.



Bei Interesse melden Sie sich bitte **bis zum 20. Mai 2017** bei mir, damit ich rechtzeitig die Zimmer für uns reservieren kann. Für die Villa Palagione und gerade in dieser Saison ist eine lange Vorreservierung notwendig.

Ich würde mich freuen, wenn Sie meiner Einladung folgen würden und wünsche uns allen viel Freude, gutes Gelingen und vor allem günstiges Wetter.